sjors

WEEKBLAD VOOR DE JEUGD

15 MAART 1969 NR. 11

D VOETNOOT

ZIE BLZ. 20-21

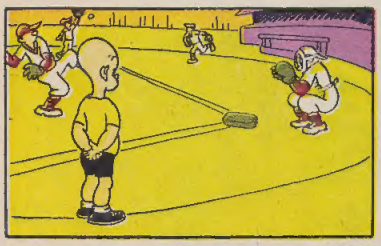
IN DIT NUMMER

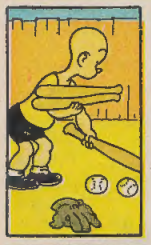
laten we alle rechtgeaarde natuurliefhebbers onder jullie (en dat zijn er verschrikkelijk veel!) kennis maken met enkele heel bijzondere exemplaren uit het dierenrijk. Je treft ze aan op bladzijde 16. Het ene dier is de in Azië voorkomende kiang ofwel paardezel en het andere de koedoe, een schroefhoornrund uit Afrika. Om jullie aandacht te trekken plaatsen we nogmaals het guitige kopje van de chimpansee, die vorig jaar (in nummer 50) ook al in Sjors verscheen. Toen vergaten we erbij te vertellen dat dit intelligente mensaapje behoort tot de levende have van Dierenpark Wassenaar, waar het ook werd gefotografeerd.

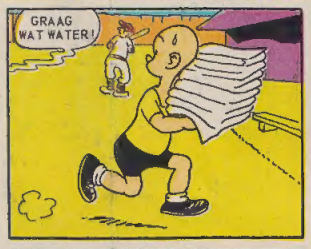
VOLGENDE WEEK IN SJORS:

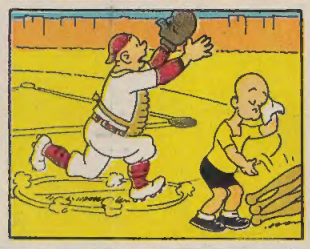
begint er een nieuw, adembenemend verhaal in onze serie „Opkomst en ondergang van het keizerrijk Trigië". Terwijl tot dusver de conflicten tussen de volkeren zich op de planeet zelf afspeelden, doemt er nu een huiveringwekkende bedreiging van buiten deze wereld op. Er verschijnen vreemde wezens, afkomstig van een vroegere maan, die is neergestort in zee. Zij blijken te beschikken over een magische kracht en bewegen zich voort in mechanische reuzenkevers. Deze uitermate spannende episode uit de geschiedenis van Trigië neemt in Sjors nummer 12, de volgende week dus, een aanvang!

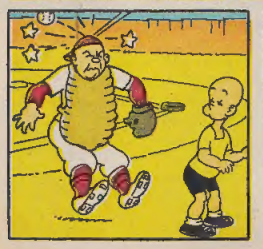
Kleine Driekus

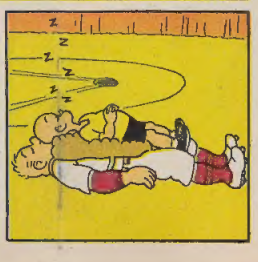


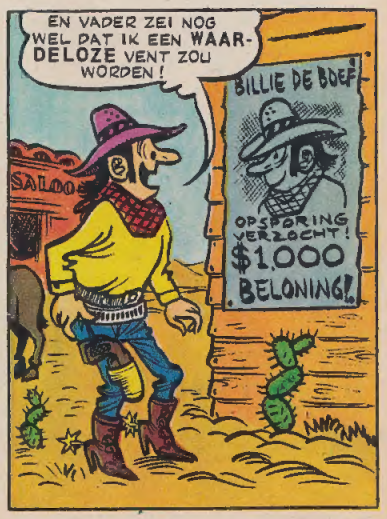




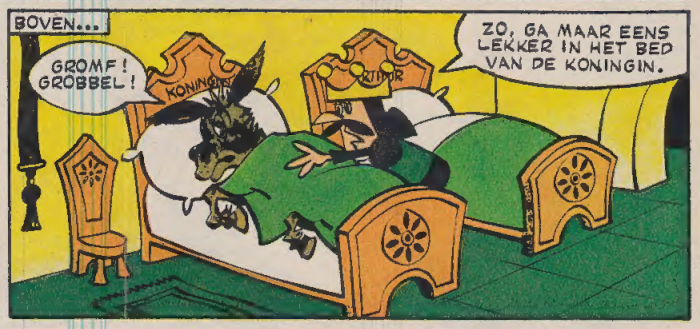


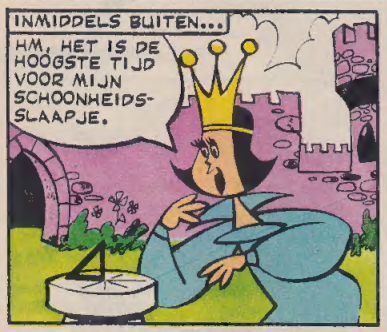


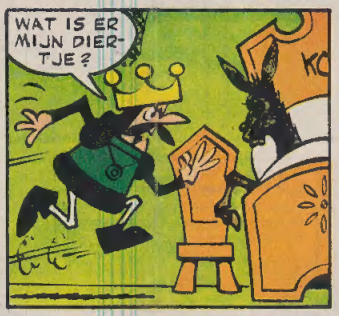


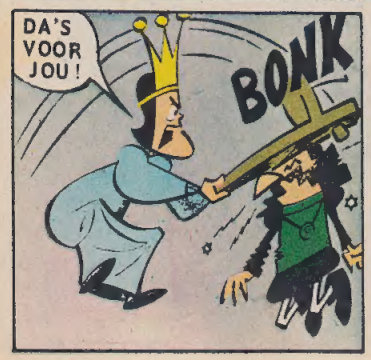


KONING ARTHUR EN DE VIERKANTE RIDDERS VAN DE RONDE TAFEL



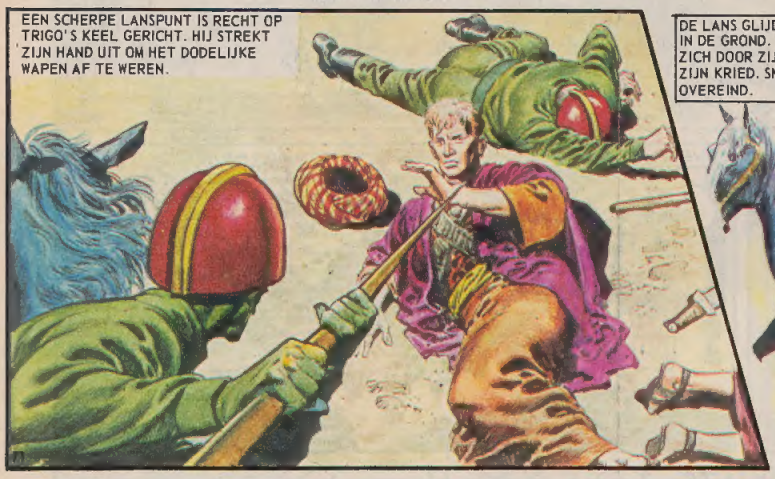


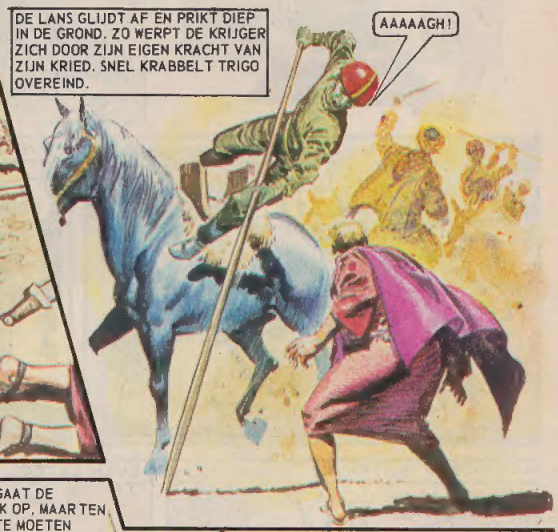




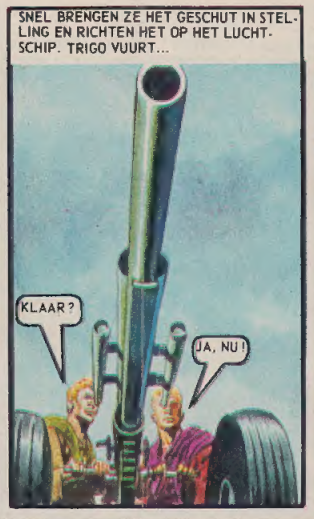
OPKOMST en ONDERGANG van het KEIZERRIJK TRIGIË

TRIGO IS AAN HET HOOFD VAN EEN HONDERDTAL WOESTIJNKRIJGERS OPGERUKT OM TRIGOPOLIS TE BEVRIJDEN UIT DE HANDEN VAN DE LOKIËRS. IN DE VLAKTE VOOR DE STAD IS DE STRIJD TUSSEN DE CAVALERIE VAN ZORTH EN TRIGO'S RUITERS LOSGEBRAND. TRIGO'S RIJDIER IS GEDOOD...





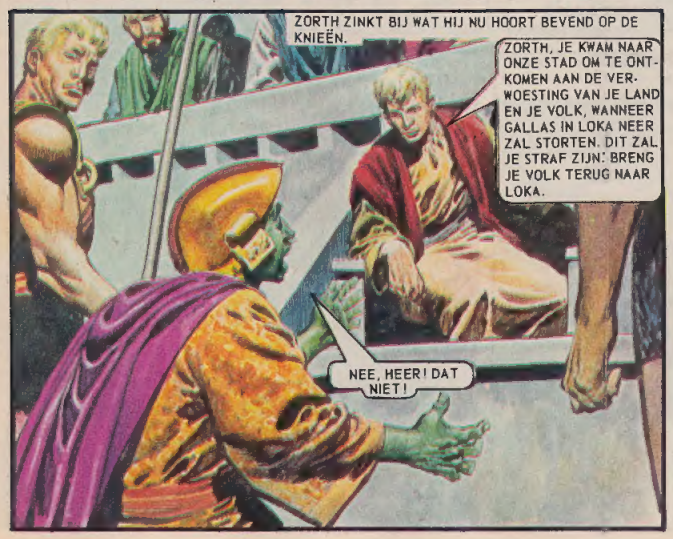
SAMEN RENNEN DE BROERS OP EEN ONBEMAND KANON AF.
ALS WE VLUG ZIJN, KAN HET NOG.
72

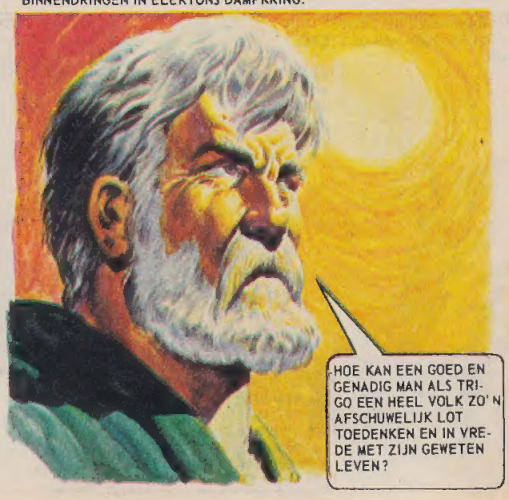

SNEL BRENGEN ZE HET GESCHUT IN STELLING EN RICHTEN HET OP HET LUCHTSCHIP. TRIGO VUURT...
KLAAR?
JA, NU!

EEN LANGE STRAAL VERNIETIGEND VUUR TREFT HET TOESTEL, DAT NEERVALT ALS EEN VLEUGELLAMME VOGEL.

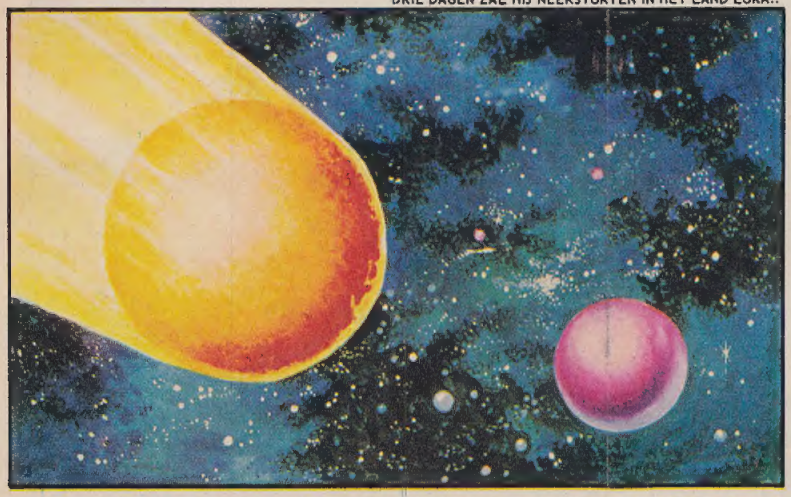
WAT LATER TILT MEN EEN ROERLOZE ZORTH UIT HET NEERGESTORTE WRAK.
HIJ LEEFT NOG, HEER TRIGO.
DAN ZAL HIJ TERECHT MOETEN STAAN VOLGENS DE STRENGE WETTEN VAN VORG.

ENIGE DAGEN LATER WORDT DE EENS ZO TROTSE VEROVERAAR IN DE RUÏNES VAN HET SENAATSGEBOUW VOOR DE VOLKSOUDSTEN GELEID EN TER VERANTWOORDING GEROEPEN.
WIJ ACHTEN ZORTH EN HET VOLK VAN LOKA SCHULDIG AAN MASSAMOORD EN VERRAAD EN VERZOEKEN HEER TRIGO EEN VONNIS UIT TE SPREKEN.


ZORTH ZINKT BIJ WAT HIJ NU HOORT BEVEND OP DE KNIEËN.
ZORTH, JE KWAM NAAR ONZE STAD OM TE ONTKOMEN AAN DE VERWOESTING VAN JE LAND EN JE VOLK, WANNEER GALLAS IN LOKA NEER ZAL STORTEN. DIT ZAL JE STRAF ZIJN: BRENG JE VOLK TERUG NAAR LOKA.
NEE, HEER! DAT NIET!

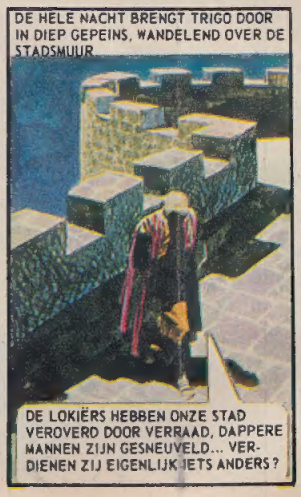

OOK DE OUDE WIJZE PERIK IS AANWEZIG. HIJ KIJKT OP NAAR GALLAS, DIE NU ALS EEN GLOEIENDE VUURBAL AAN DE HEMEL STAAT BIJ HET BINNENDRINGEN IN ELEKTONS DAMPKRING.
HOE KAN EEN GOED EN GENADIG MAN ALS TRIGO EEN HEEL VOLK ZO'N AFSCHUWELIJK LOT TOEDENKEN EN IN VREDE MET ZIJN GEWETEN LEVEN?

DE MAAN GALLAS VERVOLGT ZIJN BAAN DOOR DE RUIMTE. BINNEN DRIE DAGEN ZAL HIJ NEERSTORTEN IN HET LAND LOKA..



DE VERSLAGEN EN VEROORDEELDE LOKIERS WORDEN IN EEN LANGE RIJ DE POORTEN VAN TRIGOPOLIS UITGEDREVEN. MET GEBOGEN HOOFDEN GAAN ZE OP WEG, TERUG NAAR HUN LAND, EEN ZEKERE ONDERGANG TEGEMOET.

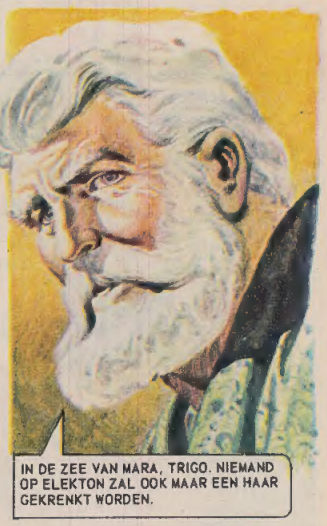
VOOROP STROMPELT ZORTH, HUN KONING. ACHTER HEM ZWELT HET GEMOR EN GEVLOEK AAN TOT EEN ALGEMENE RAZERNIJ TEGEN DE MAN DIE DE OORZAAK IS VAN ALLE ELLENDE.

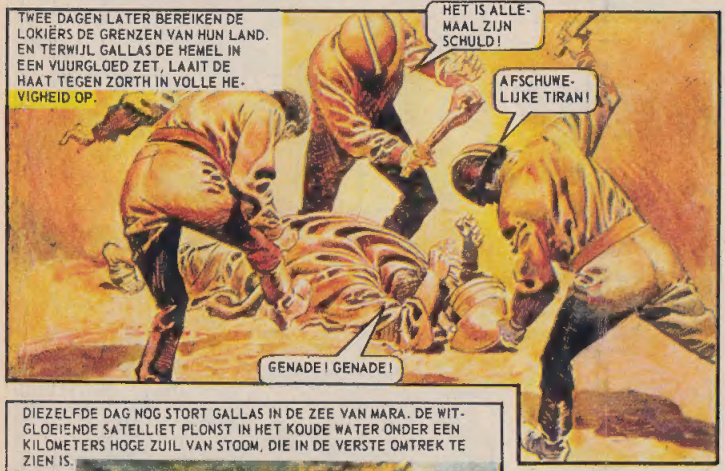


LOKA
THARY
VORG
DAVELI

MAAR PLOTSELING KLINKT DE STEM VAN PERIK...
NIET NODIG, TRIGO ZE ZULLEN IN HUN EIGEN LAND MINSTENS ZO VEILIG ZIJN ALS HIER
HOEZO, PERIK?

PERIK LEGT UIT...
DOOR MIJN WAARNEMINGEN IS VAST KOMEN TE STAAN DAT GALLAS DOOR EEN STORM IN DE STRATOSFEER UIT ZIJN OORSPRONKELIJKE KOERS IS GERAAKT.
GA JE ME VERTELLEN, DAT GALLAS NIET IN LOKA TERECHTKOMT? MAAR WAAR DAN WEL, PERIK?


IN DE ZEE VAN MARA, TRIGO. NIEMAND OP ELEKTON ZAL OOK MAAR EEN HAAR GEKRENKT WORDEN.


TWEE DAGEN LATER BEREIKEN DE LOKIÈRS DE GRENZEN VAN HUN LAND. EN TERWIJL GALLAS DE HEMEL IN EEN VUURGLOED ZET, LAAIT DE HAAT TEGEN ZORTH IN VOLLE HEVIGHEID OP.
HET IS ALLEMAAL ZIJN SCHULD!
AFSCHUWELIJKE TIRAN!
GENADE! GENADE!

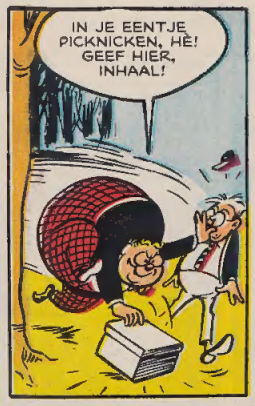
EINDELIJK KAN ZORTH NIETS ANDERS DOEN DAN WANKELEND, GEBROKEN EN GESLAGEN DE WOESTIJN IN VLUCHTEN.
IK WILDE HEERSEN OVER DEZE PLANEET. WAT IS ER NU VAN MIJ OVER?...

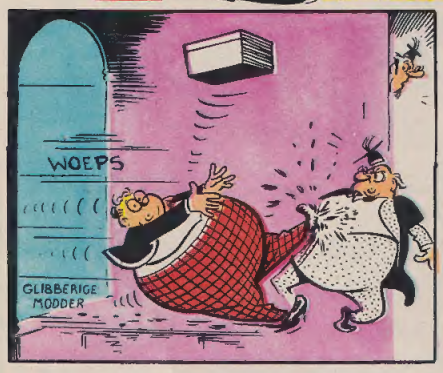
DIEZELFDE DAG NOG STORT GALLAS IN DE ZEE VAN MARA. DE WITGLOEIENDE SATELLIET PLONST IN HET KOUDE WATER ONDER EEN KILOMETERS HOGE ZUIL VAN STOOM, DIE IN DE VERSTE OMTREK TE ZIEN IS.

TRIGO ZIET HET VANAF EEN TOREN VAN DE STAD GEBEUREN...
DIT IS DAN HET EINDE VAN HET GROOTSTE GEVAAR DAT ONZE STAD OOIT BEDREIGD HEEFT

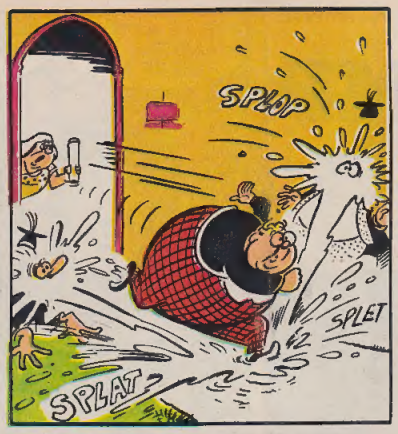
Billie Turf

het dikste studentje ter wereld





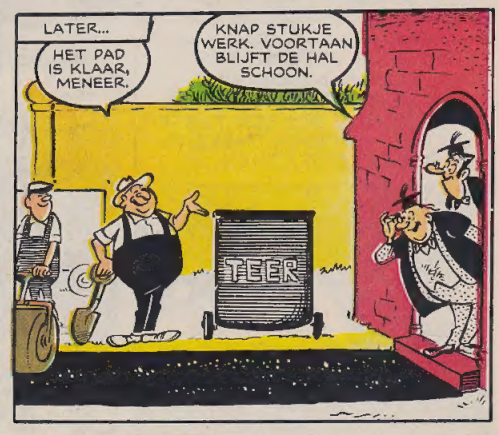
IK ZET HIER EEN BORDJE NEER. NIEMAND MAG ER-OVER LOPEN VOOR HET DROOG IS.
AUW!
NATTE CEMENT


SPLOP
SPLET
SPLAT

BLIJF STAAN, NAAR JONG!
DEZE KEER IS BILLIE ERIN GETRAPT.
NATTE CEMENT

NU MOET ER EEN NIEUW PAD GEMAAKT WORDEN. IK SLUIT JE MAAR LIEVER OP IN DE ROMMELKAMER.
GEMENE-RIK!

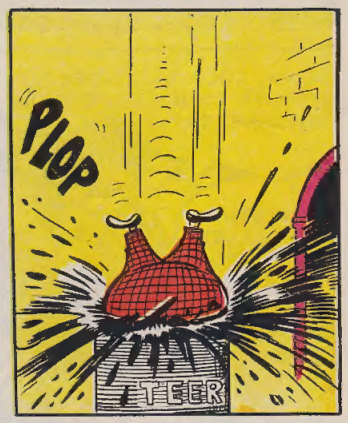
IK ZAL DEZE KEER METEEN EEN GOED PAD LATEN AANLEGGEN. DAN ZIJN WE VAN ALLES AF.
HEEL VERSTANDIG, MENEER.


LATER...
HET PAD IS KLAAR, MENEER.
KNAP STUKJE WERK. VOORTAAN BLIJFT DE HAL SCHOON.
TEER

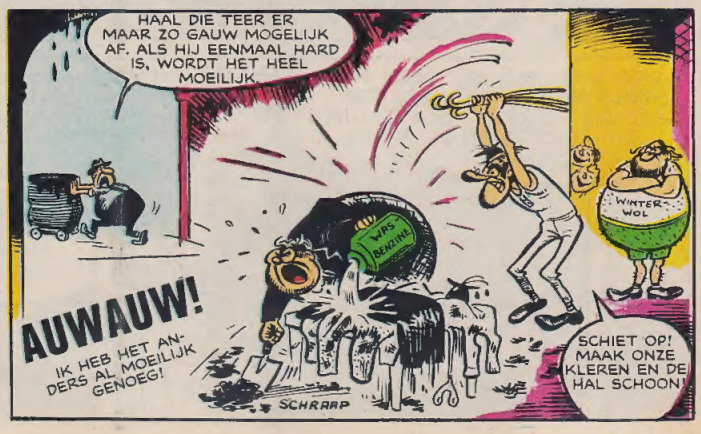
INTUSSEN KRIJGT BILLIE HONGER EN WIL ERUIT.
DIE DEUR GEEFT NIETS MEE. MISSCHIEN DAT LUIK WEL.

EEN FLINKE ZET...

KRAK
OEI, DAT GING GEMAKKE-LIJKER DAN IK DACHT.


PLOP
TEER

JIJ WEER!
TEER


HAAL DIE TEER ER MAAR ZO GAUW MOGELIJK AF. ALS HIJ EENMAAL HARD IS, WORDT HET HEEL MOEILIJK.
AUWAUW!
IK HEB HET AN-DERS AL MOEILIJK GENOEG!
WAS-BENZINE
WINTER-WOL
SCHIET OP! MAAK ONZE KLEREN EN DE HAL SCHOON!
SCHRAAP

EEN AVONTUUR VAN ROEL EN RONNIE

VLIEGRAMP IN DE JUNGLE

WE GAAN, MAAR ZONDER JULLIE! VERONDERSTEL DAT ZE JULLIE TOT AAN JE NEK IN HET ZAND BEGRAVEN...
JA, JULLIE BLIJVEN HIER!

ZOLANG HET DONKER IS, KUNNEN WE NIETS DOEN! ALS DE OVERLEVENDEN HET NU MAAR TOT HET DAGLICHT KUNNEN UITHOUDEN...

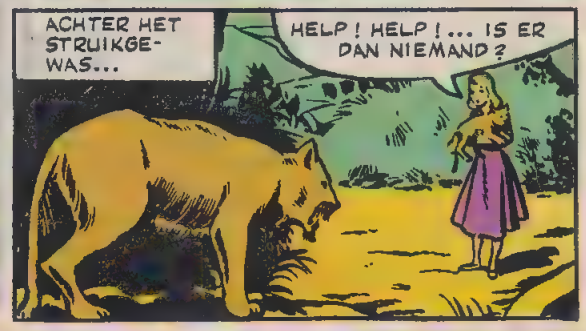
DE NIEUWE DAG BREEKT AAN...
TOCH KNAAGT MIJN GEWETEN...
DAT VAN MIJ OOK. WE HADDEN DE JONGENS WAKKER KUNNEN MAKEN!

EIGENLIJK WEL!
JA! JULLIE KUNNEN ONS VEEL BETER MEENEMEN...!

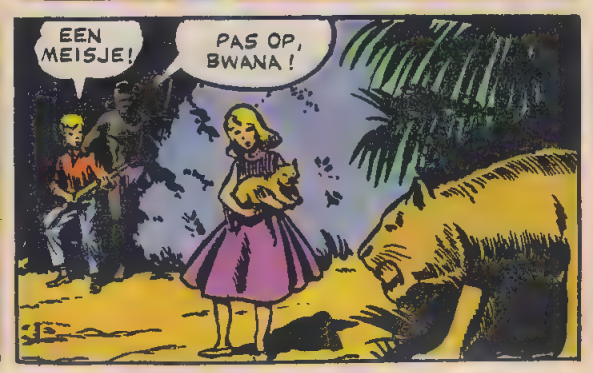
VERDRAAID! ZITTEN JULLIE DAAR?!
KOM MAAR MEE, JONGENS! WE KUNNEN JULLIE BEST GEBRUIKEN, NET ALS DIE MEDICIJNEN HIER!
HOI! HOI!

LATER...
HIER MOET HET VLIEGTUIG ERGENS ZIJN NEERGESTORT.
KIJK DAAR!
HELP! HELP!

HET VIERTAL BEVRIJDT DE ONGELUKKIGE NEGER EN...
IK GROTE VOGEL ZIEN VALLEN ACHTER BERGEN... IK HEEN LOPEN EN GEVANGEN WORDEN DOOR SLECHTE DOEROEGOE-STAM. BAMOKO NU ZIJN UW SLAAF
WE WILLEN GRAAG DAT JE ONS NAAR HET VLIEGTUIG BRENGT.

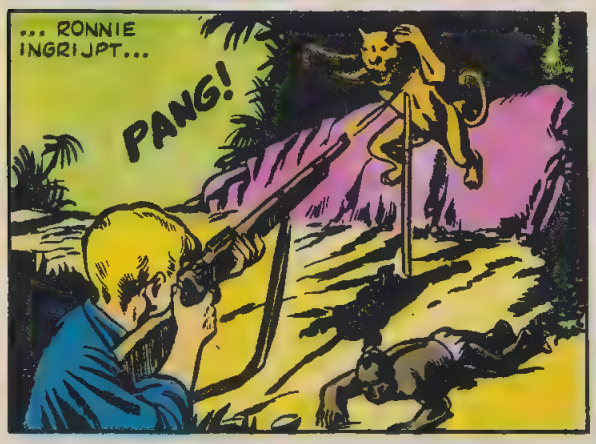

ACHTER HET STRUIKGEWAS...
HELP! HELP!... IS ER DAN NIEMAND?

HOOR! DE STEM VAN EEN KIND!
2


EEN MEISJE!
PAS OP, BWANA!

BWANA, VLUCHT MET DAT KIND ! BAMOKO LEEUW AANVAL-LEN !
ACH, LAAT DAT BEESTJE TOCH MET RUST !

BAMOKO'S LANS BLIJKT EEN TE ZWAK WAPEN TEGEN DE WOEDENDE LEEUWIN, EN HET IS MAAR GOED DAT...


... RONNIE INGRIJPT...
PANG!

EN ZO...
TOEN WE MET EEN SMAK WAREN NEERGEKOMEN, SCHREEUWDEN ER EEN PAAR DAT HET TOESTEL KON ONTPLOFFEN...

ER WAREN ER OOK DIE HUILDEN VAN ANGST... MAAR OOM BEN HIELD HET HOOFD KOEL. HIJ NAM ME BIJ DE HAND EN SAMEN SPRONGEN WE UIT HET VLIEGTUIG. WE RENDEN WEG. TOEN...
BOEM!

WE LIEPEN WAT WE KONDEN. OPEENS ZAG IK OOM BEN NERGENS MEER ! IK WAS DOODS-BANG !
OOM BEN, WAAR BENT U ?

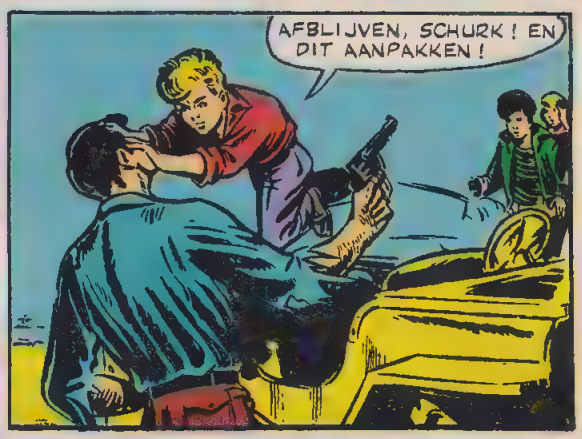
IK BESTIERF HET HELEMAAL TOEN ER VAN DIE DWERGEN KWAMEN DIE ALLES WAT ZE VONDEN MEENAMEN. IK HIELD ME SCHUIL IN HET STRUIK-GEWAS...

TOEN VIEL IK IN SLAAP... IK WERD UREN LATER WAK-KER... RADE-LOOS...
KOM, NIET BIJ DE PAKKEN NEERZITTEN. WIJ ZIJN ER TOCH ?
DAT GEZICHTJE KOMT ME BE-KEND VOOR !

JUIST ! VAN DE FILM ! HET STERRETJE LINDA GREY !
WE MOETEN ALLES OP ALLES ZETTEN OM DE OVERLEVENDEN UIT DE HANDEN VAN DE BLOEDDORSTIGE DOEROEGOES TE HALEN !

KOM, NAAR DE JEEP ! LINDA HEEFT SINDS GISTEREN NIETS MEER GEGETEN !

WEG WEZEN, JONGENS ! IK HEB DIE KAR NODIG !
DAT IS DIE MISDADIGER DIE ONDER POLITIEBEWAKING IN HET VLIEGTUIG ZAT !


AFBLIJVEN, SCHURK ! EN DIT AANPAKKEN !

UIT DE WEG, SNOTAAP !
AU ! HELP !

ZO, MANNEKE ! !
! BLOP !

KIJK EENS DAAR BOVEN IN DIE BOOM !
OE-OE-OEHH !

EEN DOEROEGOE-KRIJGER VLUCHT WEG VAN ZIJN UITKIJKPOST. HIJ BLAAST OP EEN FLUITJE, GEMAAKT VAN EEN MENSENBOT. DAN KOMEN VAN OVERAL...

...KRIJGERS AANHOLLEN.
ZIJ ONS LEVEND FOLTEREN !
VUREN ! GEEF ZE DE VOLLE LAAG ! ANDERS ZIJN WE VERLOREN !

KONDEN WE MAAR NAAR DE JEEP!
ONMOGELIJK! WE ZIJN OMSINGELD!

ZEG, ZE VALLEN OOM GEORGE EN MENEER LEGAIN AAN!
HOU JE GOED VAST! EENS KIJKEN WAT DIE KOFFIEMOLEN KLAARSPEELT!

MET BRULLENDE MOTOR BAANT DE JEEP ZICH EEN WEG DOOR HET STRUIKGEWAS...
BUKKEN, ALS JE HOOFD JE LIEF IS!

ROEL, IK BLIJF AAN HET STUUR. HOU JIJ IEDEREEN UIT DE WAGEN!

OOM GEORGE, MENEER LEGAIN! WE KOMEN ER AAN!
WE MOETEN ZO ALS DE WEERGA IN DE JEEP SPRINGEN!

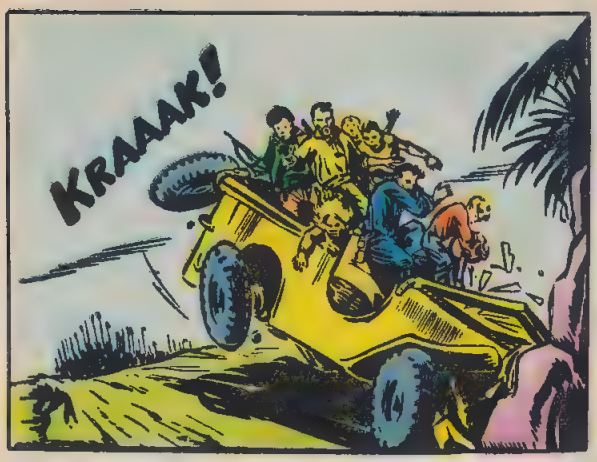
SPRINGEN! VLUG!

JULLIE WACHTEN OP BAMOKO! IK OPPERHOOFD HEBBEN!

STEVIG GRIJPEN! HIJ STAMHOOFD DOE-'ROEGOES!

ZEG, DIE JEEP IS GEEN BUS! STRAKS BLIJVEN WE NOG STEKEN!

HIJ IS OVERBELAST!
OPPASSEN! IK HOU HEM NIET!
5


KRAAAK!

UITZINNIG GILLEND STORT DE BENDE DOEROEGOES ZICH OP ONZE VRIENDEN...

TEGEN ZO'N OVERMACHT HEBBEN WE GEEN SCHIJN VAN KANS!
NOG NIET VERLOREN! JIJ KETTING GEVEN!

NGOLA! WAKAR KEMBA!
AAAAH! WALLAH!
EHHA!

KETTING VAN STAMHOOFD ZIJN HEILIG. WIE KETTING HEBBEN, BAAS ZIJN...
KEREL, JE BENT GROOTS!
HOU JE KOEST, BOEF!

DANK ZIJ DE KETTING VAN AMULETTEN KUNNEN ZE DE OVERLEVENDEN VAN DE VLIEGRAMP UIT DE HANDEN VAN DE DOEROEGOES REDDEN.
MET DIE HELIKOPTER KUNNEN ZE NAAR HUIS...
TOT ZIENS! WE ZULLEN JULLIE NOOIT VERGETEN!

IK VERLANG OOK NAAR HUIS. DAN KAN IK DE FILMS VAN LINDA ZIEN!
WAT ZOU ZE VAN DIT AVONTUUR EEN SPANNENDE FILM KUNNEN MAKEN!

JAMMER, KLEINE BLONDE FEE WEG! BAMOKO MAKEN HAAR GODIN VAN OERWOUD EN... GOEDE BOOGSCHUTTER!
EINDE

HOEFDIEREN
UIT AZIË EN AFRIKA

DE KOEDOE

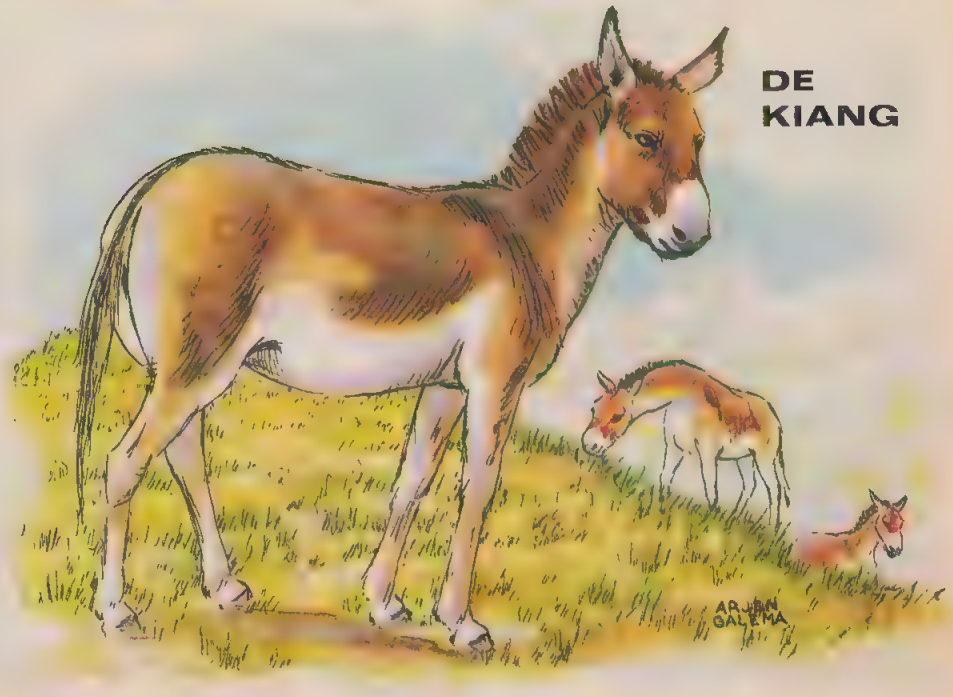
Voor de hele familie waartoe de koedoe behoort, heeft men een prachtige naam bedacht. Bekijk dit plaatje maar eens, dan zul je zien hoe toepasselijk die naam is. Zijn familie heet schroefhoornrund. Die prachtige hoorns zijn de trots van de bullen — de vrouwtjes moeten het zonder doen — en kunnen wel anderhalve meter lang worden.

Koedoes komen in heel Oost- en Zuid-Afrika voor. De grote koedoe, hier afgebeeld, heeft een wat beperkter territorium. Er is veel jacht op hem gemaakt en het feit dat hij nog lang niet uitgestorven is, heeft hij te danken aan zijn snelheid en zijn fijne neus voor goede schuilplaatsen. Om enig idee te geven van de grootte van het dier: een koedoebul kan één meter zeventig hoog worden, gemeten aan de schoft of schouder, als je wilt.

DE KIANG

Tja, wat is een kiang eigenlijk? Een paard?... Een ezel?... De mannen van de wetenschap weten het zelf ook niet. Gemakshalve maken ze er een paardezel van. Het beestje heeft geen ezelsoren. Ze lijken meer op die van een paard. Zijn staart is ook weer niet helemaal van haar, maar van boven een beetje kaal. Aan de binnenkant van de voorbenen van een paard zitten kleine eeltklompjes, de zogenaamde „kastanjes". Paarden hebben namelijk van hun oorspronkelijke vijf tenen er maar één overgehouden. Op de nagel van die ene teen, de hoef, lopen ze. De „kastanje" is een klein restje uit de tijd dat ze nog twee tenen hadden. Ook dit ontbreekt bij de kiang.

Kiangs leven op „het dak van wereld", het Himalajagebergte. Ze voeden zich met het stekelige gras op de hoogvlakten. Vele soorten paardachtigen dreigen uit te sterven, maar de kiangs weten zich in Tibet, Yarkand en Kasjmier redelijk te handhaven. Daar valt nog steeds hun merkwaardige keelgeluid te beluisteren, dat wel op balken lijkt, maar evengoed als hinniken beschreven kan worden.



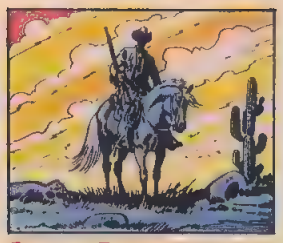
THE BONZO DOG DOO-DAH BAND

Als je dit half dozijn jonge Engelse muzikanten bij elkaar ziet, kun je aannemen dat zij van een optreden een dolle boel maken! Zij zitten al sinds voorjaar 1966 in het vak. Toen maakten zij „My brother makes the noices for the talkies", een kostelijke song met geluidseffecten. Het laatste nummer van de zes grappenmakers, die zich The Bonzo Dog Doo-Dah Band noemen, heet „I am the urban spaceman". Hun namen? Neil James Innes, Roger William Ruskin Spear, Vivian Anthony Stanshall, Rodney Desborough Slater, Larry Smith en Vernon Dudley Bohey Nowell.

STERREN KIJKEN

MIRIAM ZAIRI

Toen Miriam Zairi nog maar vijf was, verhuisde zij van Jemen naar Israël. Na haar schooltijd moest zij, zoals al haar leeftijdgenoten, onder de wapenen. Zij werd radiotelegrafiste. Uit dienst vandaan begon zij in de havenstad Haïfa als zangeres op te treden en ze werd zo populair, dat haar stem al spoedig te horen was in de vermaarde „Omar Kayan"-club in Tel Aviv, waar al tal van talenten zijn ontdekt. De radio nodigde haar uit voor het verzorgen van uitzendingen en later stak zij over naar Frankrijk. Duizenden mensen boeide zij met haar liedjes, eerst in Parijs en later ook in Brussel en Amsterdam. Zij weet haar songs, vooral Israëlische en Jiddische, met een rijk gevoel te brengen.

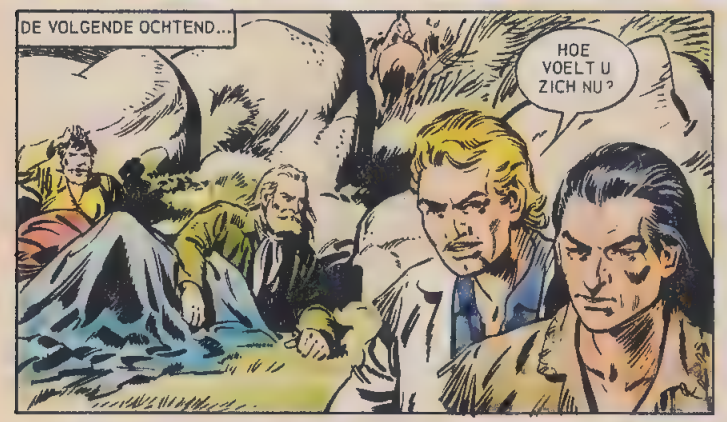


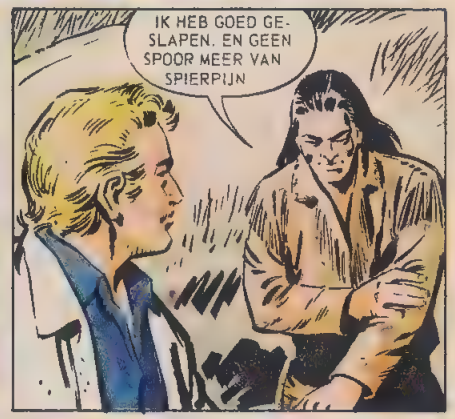
OLD SUREHAND DE ONOVERWINNELIJKE

"EN TOEN DE ROODHUIDEN TERUGKWAMEN ZONDER JULLIE TE PAKKEN TE HEBBEN GEKREGEN, WAS IK AL WEG MET VLEES, PAARDEN EN GEVANGENE, LOGISCH NIET?"
WEL, WAT VINDEN JULLIE ERVAN, HEREN?

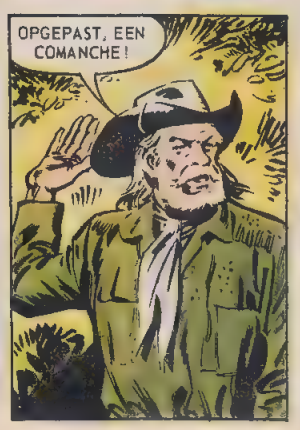
EEN MEESTERSTUKJE...
KEURIG GEDAAN, BRAVO!

WEL, HEREN, GENOEG GEPRAAT NU LATEN WE EEN PAAR UURTJES SLAAP PIKKEN. HET IS WEER GAUW DAG.

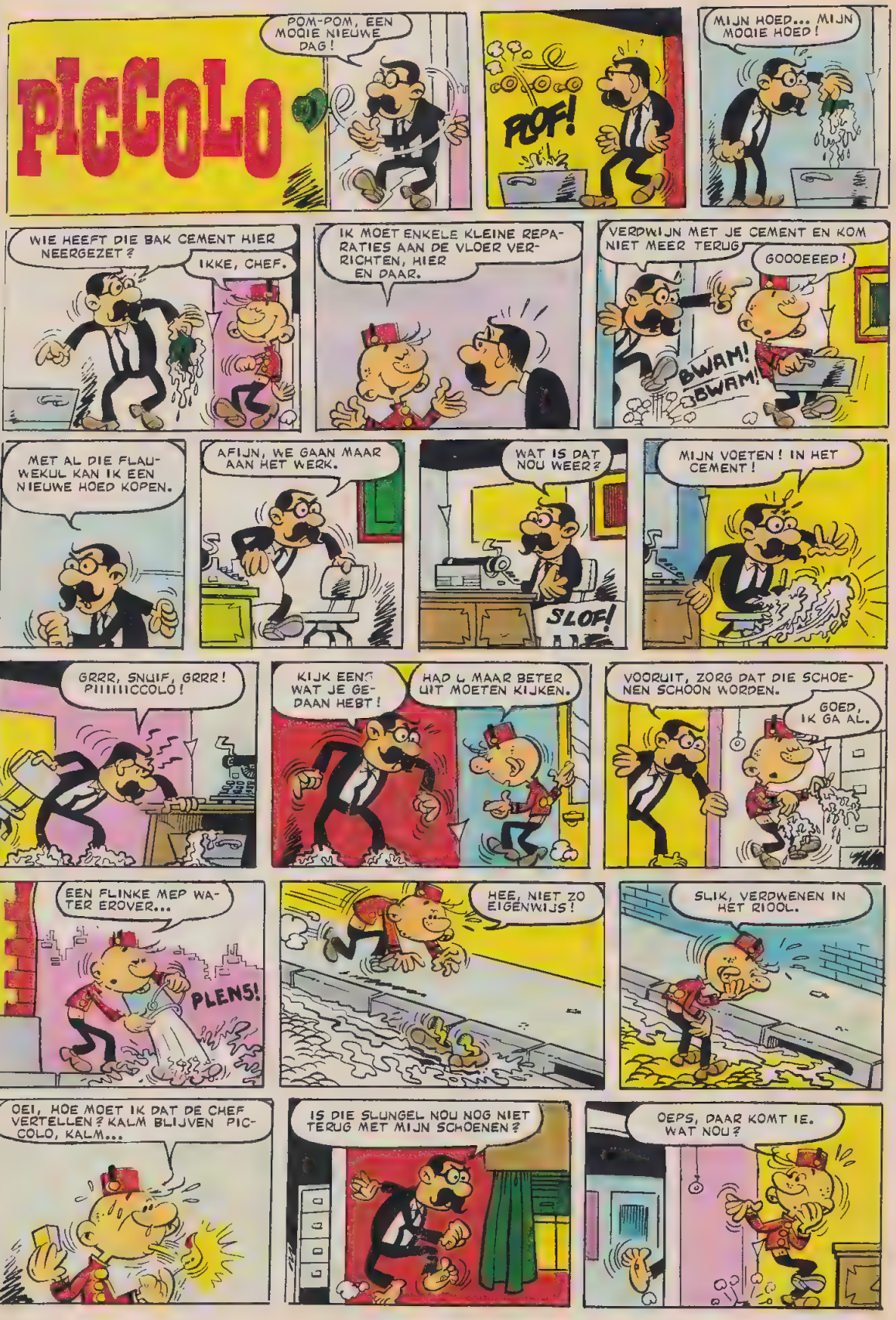

DE VOLGENDE OCHTEND...
HOE VOELT U ZICH NU?


IK HEB GOED GESLAPEN. EN GEEN SPOOR MEER VAN SPIERPIJN

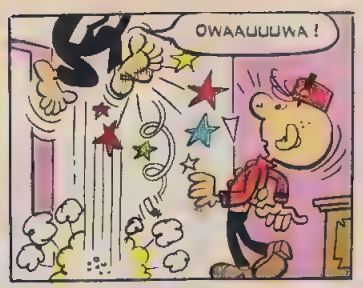
OVERIGENS HEB IK AAN U MIJN LEVEN TE DANKEN. IK ZAL DAT NOOIT VERGETEN.
DAAR PRATEN WE NIET MEER OVER WIE WEET KUNT U MIJ EENS EEN ZELFDE DIENST BEWIJZEN.

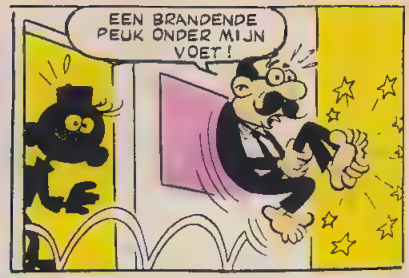

OPGEPAST, EEN COMANCHE!

LAAT HEM DICHTERBIJ KOMEN HET IS EEN BOODSCHAPPER.


PICCOLO
POM-POM, EEN MOOIE NIEUWE DAG!
PLOF!
MIJN HOED... MIJN MOOIE HOED!
WIE HEEFT DIE BAK CEMENT HIER NEERGEZET?
IKKE, CHEF.
IK MOET ENKELE KLEINE REPARATIES AAN DE VLOER VERRICHTEN, HIER EN DAAR.
VERDWIJN MET JE CEMENT EN KOM NIET MEER TERUG
GOOOEEED!
BWAM!
BWAM!
MET AL DIE FLAUWEKUL KAN IK EEN NIEUWE HOED KOPEN.
AFIJN, WE GAAN MAAR AAN HET WERK.
WAT IS DAT NOU WEER?
SLOF!
MIJN VOETEN! IN HET CEMENT!
GRRR, SNUIF, GRRR! PIIIIIICCOLO!
KIJK EENS WAT JE GEDAAN HEBT!
HAD L MAAR BETER UIT MOETEN KIJKEN.
VOORUIT, ZORG DAT DIE SCHOENEN SCHOON WORDEN.
GOED, IK GA AL.
EEN FLINKE MEP WATER EROVER...
PLENS!
HEE, NIET ZO EIGENWIJS!
SLIK, VERDWENEN IN HET RIOOL.
OEI, HOE MOET IK DAT DE CHEF VERTELLEN? KALM BLIJVEN PICCOLO, KALM...
IS DIE SLUNGEL NOU NOG NIET TERUG MET MIJN SCHOENEN?
OEPS, DAAR KOMT IE. WAT NOU?

WEL WAAR BLIJVEN MIJN SCHOENEN?


OWAAUUUWA!


EEN BRANDENDE PEUK ONDER MIJN VOET!

O, DIE AFGRIJSELIJKE MAAGKRAMPEN OOK ALTIJD!

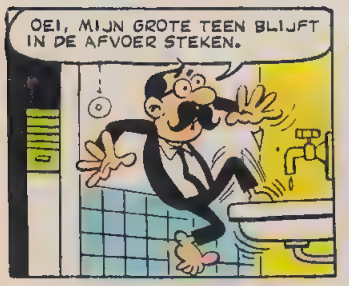
IK ZAL DE CHEF ZEGGEN, DAT IK VOOR DE REST VAN DE DAG THUIS BEN.

AH, OEI! OEF!
PLAF!
BLUPF!

MENEER DE DIRECTEUR!
NATUURLIJK. JIJ WEER. HOE ZOEK JE HET ALTIJD ZO UIT?...

IK HEB SCHOON GENOEG VAN JOU, VAN ALLES. UIT MIJN OGEN!
MAAR... MAAR...

IK GA MIJN VERBRANDE VOET WAT OPFRISSEN.


OEI, MIJN GROTE TEEN BLIJFT IN DE AFVOER STEKEN.

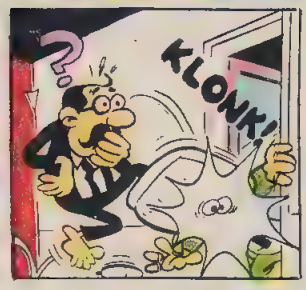
MOEILIJKHEDEN, CHEF?
MIJN TEEN! HIJ ZIT VAST.

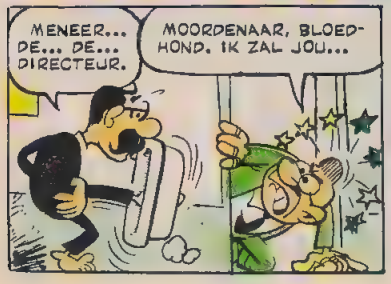
EEN KWESTIE VAN TREKKEN DUS.
NEEE, AU, NIET DOEN!

TJA, WE KUNNEN BETER DE HELE WASBAK LOSSCHROEVEN.

MAAR DIT IS BELACHELIJK.

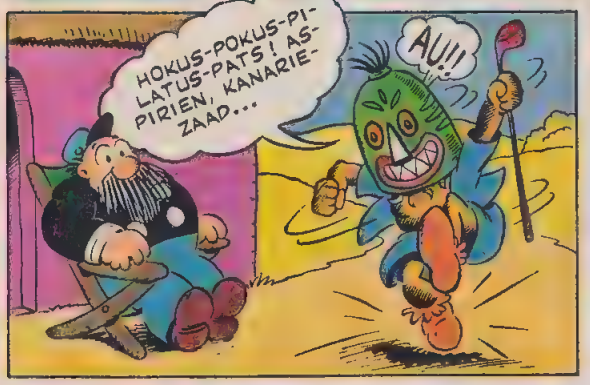
AI, DAAR VERLIES IK MIJN GOUDEN PEN.


KLONK!


MENEER... DE... DE... DIRECTEUR.
MOORDENAAR, BLOEDHOND. IK ZAL JOU...

MAAR IK ZEI HET U TOCH AL! HET IS ALLEMAAL EEN VERGISSING.
IK VERBRIJZEL JE, IK VERMORZEL JE!
MENEER DE CHEF, ER STAAT EEN LOODGIETER TE WACHTEN. EN WAT NOU?

DE FAMILIE ZEEROB



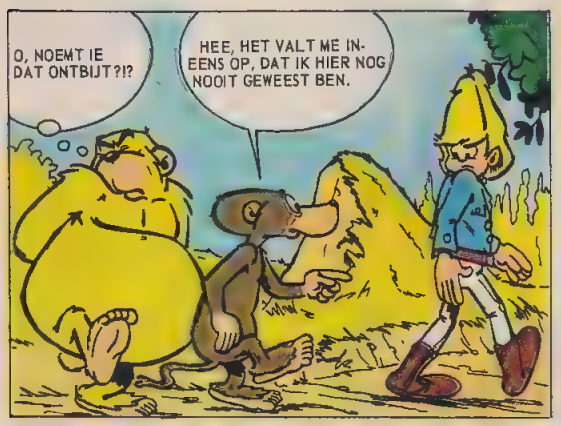
STERKE STAALTJES VAN DUIVELSKUNSTENAARS

HET TWEEGEVECHT OF DUEL

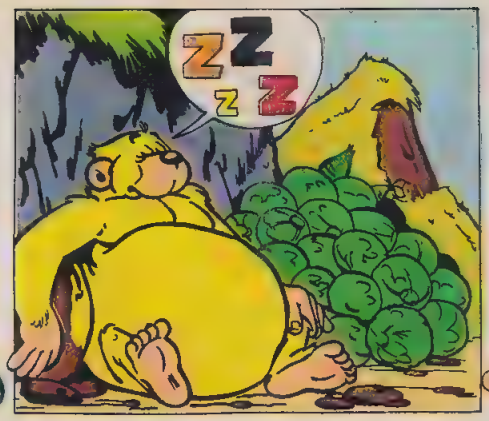
TEKST: KOOS VERKAIK
TEKENINGEN: MARIEN VERKAIK

DE AVONTUREN VAN SCOTTY CLAY

STAMPTANISCHE SPIGOBESCHERMING



VWERG! GLORP! KIJK DAAR EENS!

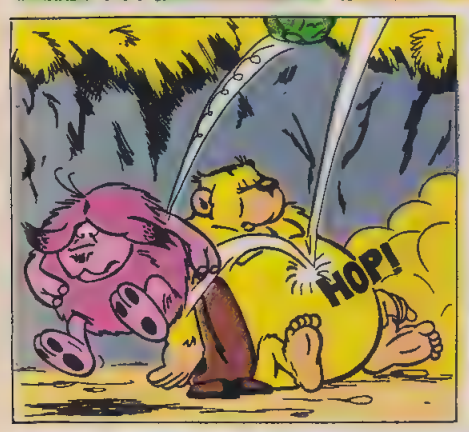

ZZZZ

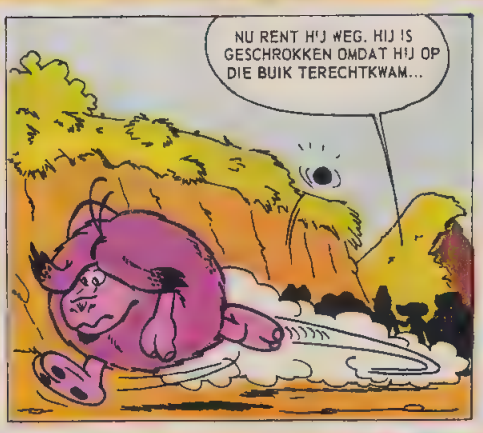
MJAM! MJAM! KOOL! EEN OVERVLOED AAN KOOL!
NOU SNAP IK WAAROM ER STILTE OP DAT BORDJE STAAT. HIJ LIGT HEERLIJK TE SLAPEN

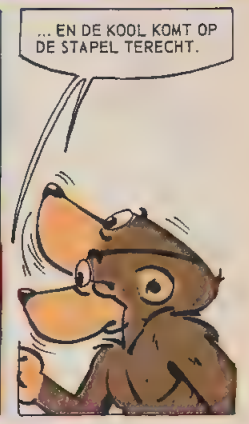
MAAR HOE KOMT IE AAN AL DIE KOOL?
WACHT EENS, NATUURRESERVAAT, HÈ? HIJ BESCHERMT NATUURLIJK SPIGO'S.

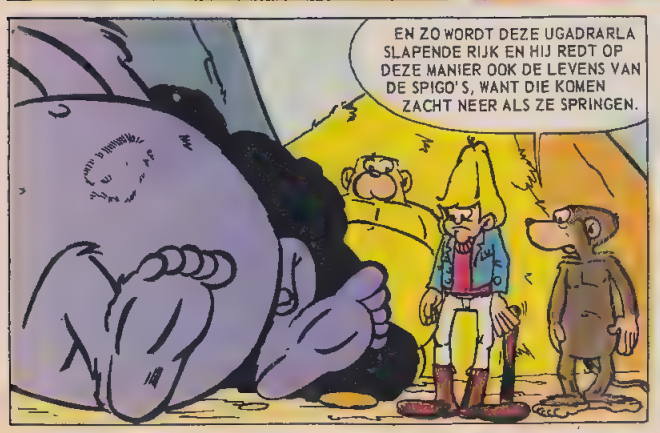
IK BEN HIER AL EENS ALS KIND GEWEEST, GELOOF IK. ER ZITTEN HIER VEEL ROTSSPRINGSPIGO'S, DIE KOOL STELEN.
DAN WOU IK DAT IK ZON SPIGO WAS. WAT ZOU IK EEN KOOL STELEN!
NOU EN?
ZZZZZZZZ!

LET OP! DAAR KOMT EEN ROTSSPRINGSPIGO MET EEN GESTOLEN KOOL IN DE VOOR POTEN
24


HOP!


NU RENT HIJ WEG. HIJ IS GESCHROKKEN OMDAT HIJ OP DIE BUIK TERECHTKWAM...

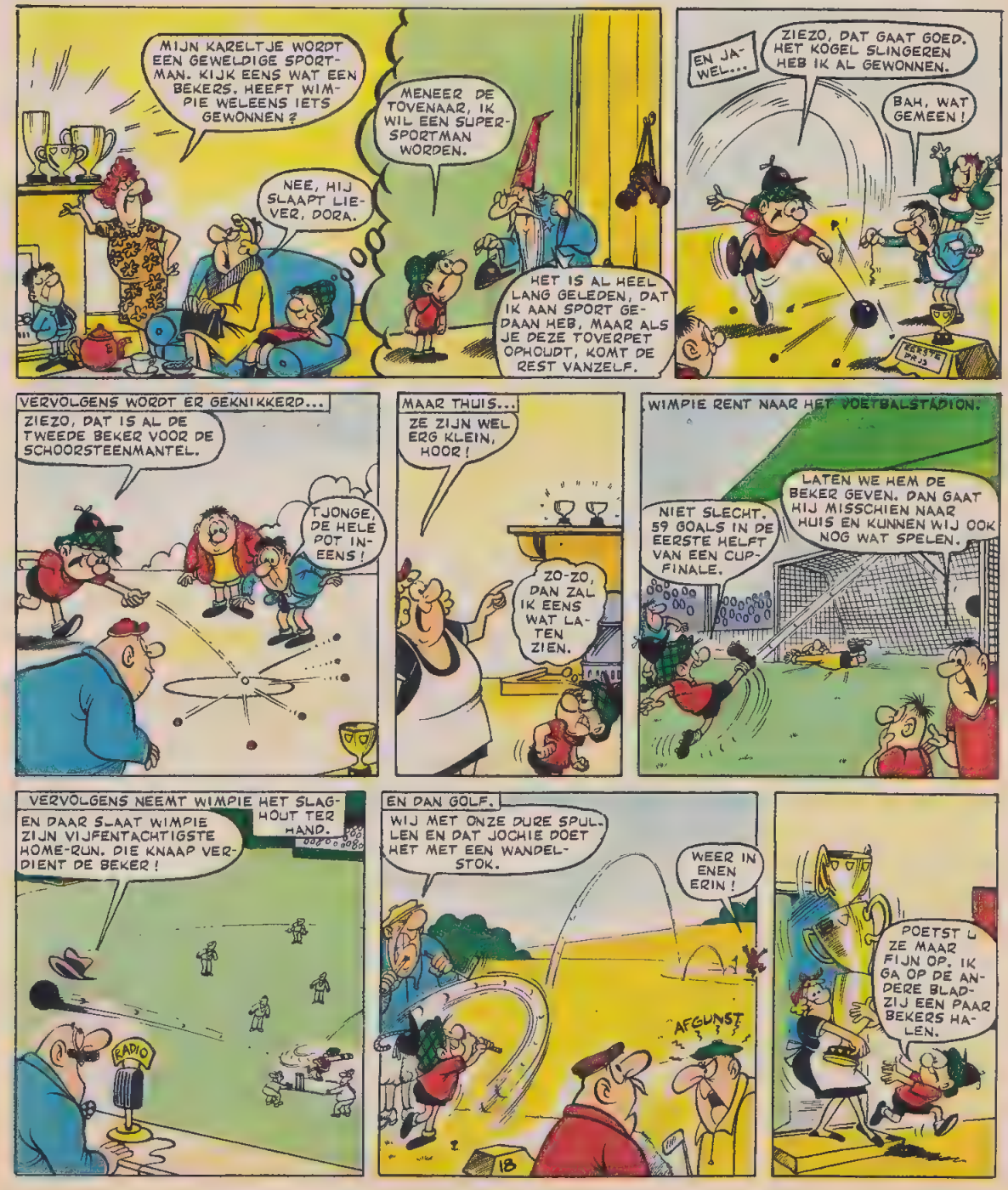

... EN DE KOOL KOMT OP DE STAPEL TERECHT.


EN ZO WORDT DEZE UGADRARLA SLAPENDE RIJK EN HIJ REDT OP DEZE MANIER OOK DE LEVENS VAN DE SPIGO'S, WANT DIE KOMEN ZACHT NEER ALS ZE SPRINGEN.

ZO ZIE JE MAAR... SOMMIGE STAMPTANIERS ZIJN NET MENSEN...
UITGEKOOKT... EN... LUI!

WIMPIES WONDERLIJKE DROMEN

DE GROOTSTE SPORT IS HET BIJ ELKAAR SPORTEN VAN SPORTBEKERS



HET WORDT EENTONIG.

DAAR KAN NIEMAND TEGEN OP. WAT EEN DUIK. HIER IS DE BEKER.

DANKIE.

WIMPIE BLIJFT NOG EVEN IN HET WATER...

MAAK IK MEZELF DAARVOOR NAT!

DANK U. IK GA NU EVEN WAT BOKSEN.

DAAR GAAT DE VOLGENDE PATIËNT DOOR HET DAK. DE BEKER IS VOOR WIMPIE!

BLAM

DE AUTORACE IS EEN PEULESCHIL.

GEWONNEN!

IK RIJ ACHTERUIT. DAN KAN IK DE GEZICHTEN VAN MIJN TEGENSTANDERS ZIEN.

FINISH

FINAL

DAN HET GEWICHTHEFFEN...

ALLE GEWICHTEN ZIJN OP. ALLEEN DE BEKER KAN ER NOG BIJ.

100 KILO

ALS JE MET NOG EEN BEKER THUISKOMT, SPRING IK UIT MIJN VEL.

DA'S WAAR OOK. HOOGSPRINGEN HEB IK NOG NIET GEDAAN.

TJONGE, HIJ HEEFT HET HOOGSPRINGEN, VERSPRINGEN EN POLSSTOKSPRINGEN IN ÉÉN SPRONG GEWONNEN.

IK KAN METEEN MEEDOEN AAN DE KAMPIOENSCHAPPEN VRIJE VAL.

IK DENK DAT JE DEZE KEER OOK IN DE PRIJZEN ZULT VALLEN.

IK VERWACHT NIETS ANDERS.

RINKEL

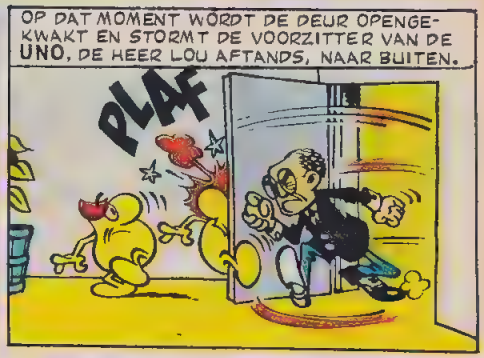
KINKEL

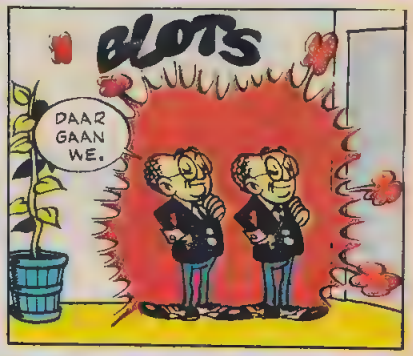
BEKERS AFBLIJVEN

NU WORDT WIMPIE WAKKER...

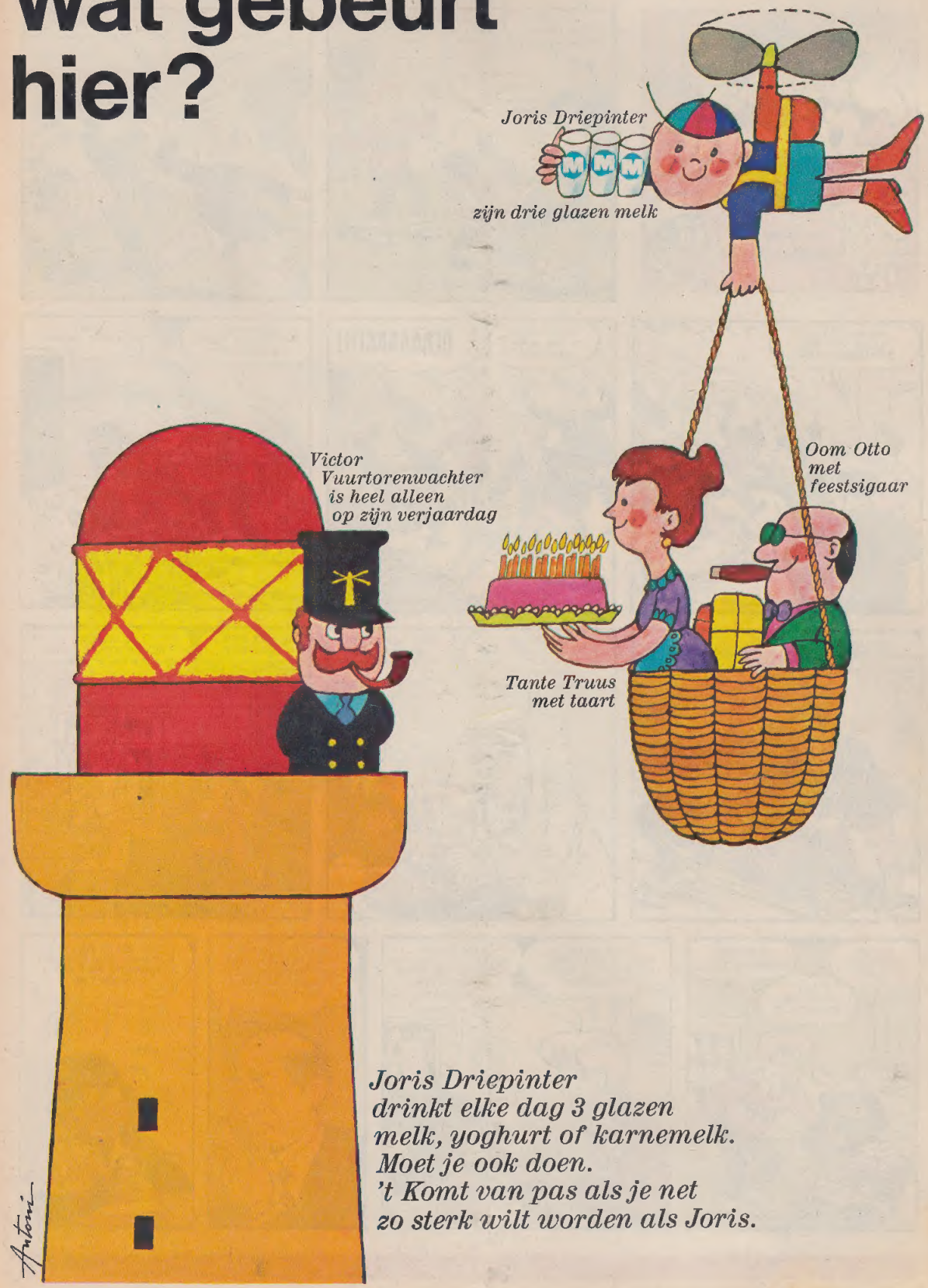
WIL JE WELEENS OM HET VAATWERK DENKEN!

Bi-Bip EN DE OPERATIE VREDE





Wat gebeurt hier?



Joris Driepinter drinkt elke dag 3 glazen melk, yoghurt of karnemelk. Moet je ook doen. 't Komt van pas als je net zo sterk wilt worden als Joris.

SJORS EN SJIMMIE
FRANS PIËT
EEN VREEMD GEVAL

HOUD HEM TEGEN!
SJIMMIE!!! WAT IS ER AAN DE HAND?

JA! NEE, BIJNA!
GRIJP HEM DAN!

PROBEER HET EENS MET DE BRANDBLUSSER!

DRIJF HEM IN DIE HOEK, SJORS!
OEAAAAAAI!!!

SJIMMIE! WAT IS ER MET JE GEBEURD?
DAT KOMT ERVAN!

BRENG HEM NAAR DE DOKTER!
JA, MENEER KREISER!

IK SNAP ER NIETS VAN! DIT HEB IK NOG NOOIT MEEGEMAAKT!
DIE JONGENS HEBBEN OOK ALTIJD KUREN!

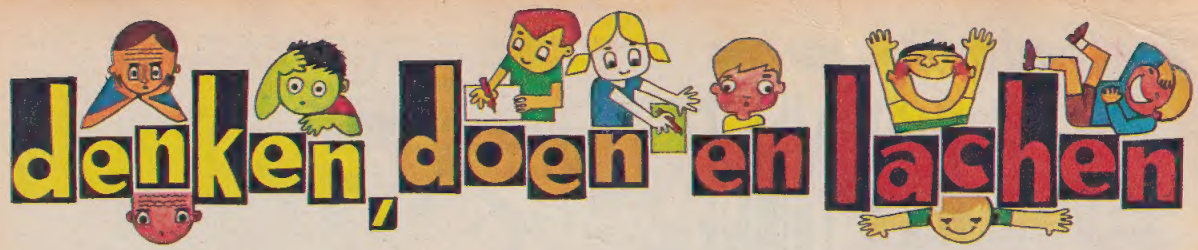
IS HET ERG, DOKTER?
DE WETENSCHAP STAAT VOOR NIETS, JONGEN.

WAAR SJIMMIE ZIJN?
SJIMMIE! GELUKKIG!
DAT WERD WELEENS TIJD!

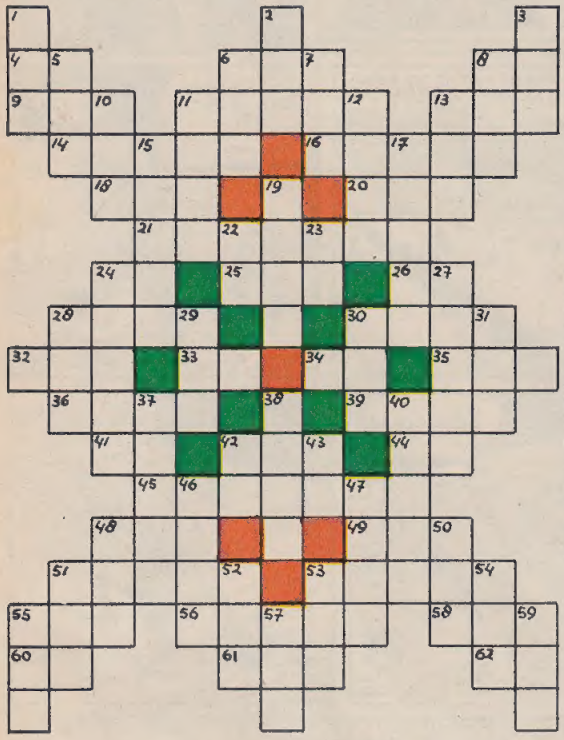
WAT IS ER MET JE GEBEURD, SJIMMIE? JE DEED ZO VREEMD!
SJIMMIE EH... BOLLETJE GEGETEN HEBBEN EN TOEN RAAR GEVOEL KRIJGEN.

DAT IS SCHADE TOEBRENGEN AAN HET BEDRIJF! ALS MENEER KREISER DAT HOORT...!

EN TOEN SJIMMIE GESPRONGEN HEBBEN, NET ALS VOGELTJE!



KRUISWOORDPUZZEL



Van links naar rechts:

4 landbouwwerktuig
6 eiland in de Ierse Zee
8 reeds
9 duw
11 vertrek
13 mannelijk dier
14 boek van de moslims
16 inwendig orgaan
18 snel
20 deel van huis
21 omgang
24 lichaamsdeel
25 godin
26 bijwoord
28 inwendig orgaan
30 reus
32 tijdsduur
33 voorzetsel
34 oude maat
35 drinkgerei
36 plaats waar schepen worden gebouwd
39 deel van hals
41 voorzetsel
42 troefkaart
44 oude maat
45 zangvogeltje
48 groot water
49 Europeaan
51 onderkussen
53 immer
55 groei
56 gebak
58 tam
60 spil
61 vernis
62 familielid

Van boven naar beneden:

1 hoofddeksel
2 jong dier
3 bergweide
5 dwaas
6 echtgenoot
7 meisjesnaam
8 bloeiwijze
10 insekt
11 wai
12 toespraak
13 veerkracht
15 bergkloof
17 sporendragende plant
19 diploma
22 deel van mast
23 water in Friesland
24 takje met scherpe punt
27 pook
28 windvrij
29 vergif
30 leder
31 toverheks
37 loshangende draad
38 meisje
40 vooraf
42 heden
43 luitenant (afk.)
46 pret
47 verharde huid
48 getal
50 lipbloemige plant
51 stap
52 oever
53 woonboot
54 waterkering
55 gat in ijs
57 lokmiddel
59 toiletartikel

OPLOSSINGEN VAN DE PUZZELS UIT HET VORIGE NUMMER

BOKKEPUZZEL

E
AL
OMA
RUPS
KADET
RIB
SEC
IER
SPATIE
ARE NU
KIND
TAART
BEK
EL
DL
O

ONTDEK DE SLAGZIN

Senegal
Jeugd
Ondier
Renet
Stolp

Interim
Stank

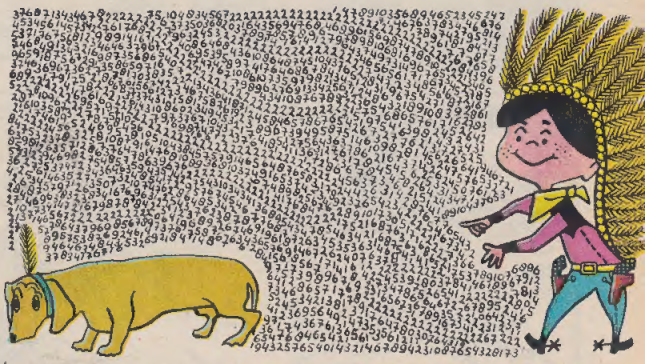
Zebra
Otter

Dus:
Sjors is zó.

KRUISWOORDPUZZEL

KOLK EGEL
R I G I I
AUB LITER
T IBIS E
VERTIER
S ETS K
MORSE COR
E I R R O
TROS HULP

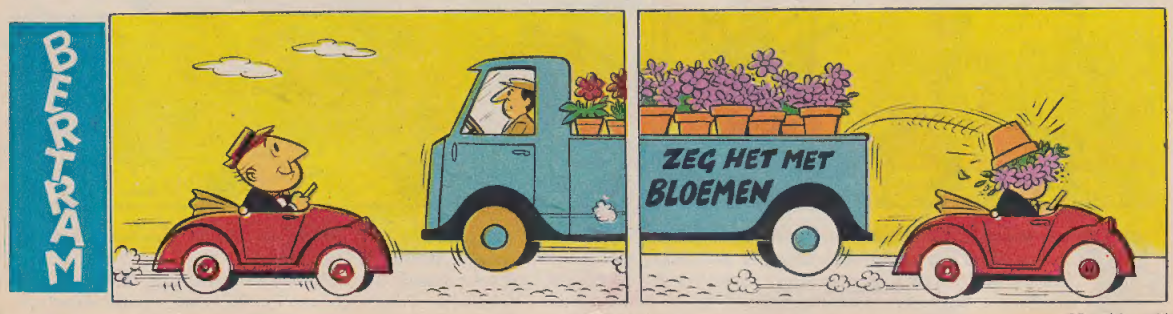
ZOEK DE VERSCHIL PUNTEN



1 de cactus heeft een tak minder; 2 de holster heeft geen contour; 3 de staart is zwart; 4 de sheriffster is zwart; 5 de laars heeft een contour; 6 de sheriff heeft licht haar; 7 de paardehoeven zijn anders van kleur; 8 de holster is zwart; 9 zadelriem is anders gekleurd en 10 op de grond is een blokje meer.

HELP JE MEE ZOEKEN?

Het is een trieste zaak: de kleine Indiaan in zijn fleurige pak is zijn hondje kwijt. Wat moet hij doen? Juist, een band van dezelfde cijfers volgen. Kun jij die vinden?



Stan Laurel en Oliver Hardy in

de dikke en de dunne

Voor Nederland: Redactie en administratie: Nassauplein 3, Haarlem. Abonnementsprijs: 35 cent. f 4.55 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers: 45 cent. Ontvangt U het blad per post onder adresband: postrekening 682400 t.n.v. Sjors van de Rebellenclub - Haarlem.
Ontvangt U het blad van de bezorger, gebruik dan postrekening 9822 t.n.v. N.V. Uitgeverij Spaarnestad te Haarlem met vermelding: Abonnement Sjors.
Verdeler voor België: N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34, Antwerpen. Prijs per nummer: 7,–F. Bij betaling van abonnementsgeld: postrekening 834.05 t.n.v. N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij. – Antwerpen.